

Với rừng thông bạt ngàn và mênh mang đồi cỏ, thung lũng Vàng thu hút nhiều du khách bởi vẻ đẹp tự nhiên và những cảnh quan độc đáo. Cách trung tâm thành phố Đà Lạt khoảng 15 km về hướng tây bắc, khu du lịch thung lũng Vàng là một trong những điểm du lịch mới của Đà Lạt, được đưa vào khai thác từ năm 2005. Hoàn thiện dần trong quá trình hoạt động, đến nay, với hồ Đan Kia - suối Vàng, thung lũng thu hút nhiều du khách đến lưu trú tại các [khách sạn ở Đà Lạt](#) bởi vẻ đẹp tự nhiên và những cảnh quan độc đáo, lãng mạn được kiến tạo bởi bàn tay con người.

Hồ Đan Kia nằm dưới chân núi LangBiang là hồ nhân tạo cung cấp nước cho thành phố Đà Lạt. Trong quần thể rừng thông bạt ngàn và mênh mang đồi cỏ có diện tích 170 ha, thung lũng Vàng là khu du lịch sinh thái được sự ưu đãi đặc biệt của thiên nhiên. Thông và đồi cỏ làm nền cho hoa, đá, hồ nước, thác và nhiều cảnh quan đẹp. Trên lưng chừng đồi thông, có một dòng suối nhân tạo dài khoảng một cây số, những lớp đá được sắp đặt có chủ ý nhưng cứ như vô tình giống dòng suối tự nhiên. Nước từ suối này đổ xuống và chia thành hai dòng chảy có tên Tĩnh và Động.

Loanh quanh qua con đường đất, hai dòng suối nhập lại một rồi đổ về làm quay bánh xe nước. Dòng suối và bánh xe nước này khiến du khách có thể liên tưởng đến hình ảnh guồng nước ở các sông miền Trung hay núi rừng miền Bắc. Tiếp đó, phía xa, thấp thoáng những chiếc cầu tre lắt lẻo, những ụ rơm, giếng nước, bánh xe gỗ, nhà chòi... gợi nên hình ảnh đồng quê Nam bộ.

Chiếm diện tích lớn nhất thung lũng là hoa viên với nhiều giống cây quý được trồng tỉa, chăm sóc rất công phu. Tại đây có thể thấy các loài quý như thông năm lá Việt Nam và Trung Quốc, bạch tùng, thanh tùng, tùng búp, tùng xà ngũ phúc, thông đỏ. Ngoài ra còn có vườn hoa đỗ quyên... cùng một số giống cây từ nước ngoài du nhập như voong ke, hồng sa mạc, phong lữ thảo, cây lá phong... Ở đây cũng có vô số loài hoa đặc trưng của Đà Lạt như cẩm tú cầu, thạch thảo, mimosa... được trồng theo từng cụm, từng vạt, du khách có thể tha hồ chụp hình. Cuối vườn bonsai có cây bồ đề gần 300 năm tuổi. Cỏ cây chen lá đá chen hoa, những phiến đá đủ hình thù tạo cho vườn hoa vẻ đẹp rất riêng, không tìm thấy ở các khu du lịch khác.

Các khu vui chơi với những cái tên gợi sự khám phá như vườn đá Tứ Linh có bức tượng lớn mang hình dáng vị thần đang gieo hạt, khu vui chơi Thái Cực, hồ Lương Nghi cùng những viên đá lồi lõm đi lên đồi được xếp theo hình quẻ Thiên hỏa đồng nhân trong Kinh Dịch... Đứng trên triền dốc nhìn xuống là một vùng nước tĩnh lặng, mênh mông bát ngát, hàng thông rủ bóng xuống mặt hồ đẹp như một bức tranh thủy mặc. Bên kia hồ cũng bạt ngàn rừng thông, gợi cảm giác phiêu lưu. Có thể nằm dài trên đồi cỏ nghe tiếng thông reo. Xa xa, lẫn trong tiếng nhạc thông vắng lại tiếng cười nói của từng đoàn khách đang cắm trại. Trong khí hậu mát mẻ, trong lành, tưởng như những bận rộn, lo toan đời thường không tồn tại.

Từ Đà Lạt xuống đèo Prenn xuôi theo quốc lộ 20 khoảng 15km hoặc theo chương trình tour của [Hotels in Da Lat](#) dành cho khách nước ngoài, bạn sẽ đến với làng K'Long (hay còn gọi là làng Gà) - một ngôi làng nhỏ nằm dưới chân Núi Voi, tại xã Hiệp An, huyện Đức Trọng, Lâm Đồng.

Làng Gà là nơi định cư chủ yếu của các gia đình người K'Ho trên núi rừng Tây nguyên. Hằng ngày họ sống trong yên bình với công việc chủ yếu là lên nương, làm

rầy, lao động miệt mài kiếm sống cùng niềm tin sắt đá vào chế độ mẫu hệ thiêng liêng, vào thiên chức cao cả của người mẹ. Và đây cũng chính là khởi nguồn cho sự hình thành của cái tên rất độc đáo - làng Gà.

Theo những người dân ở đây, làng Gà được bắt nguồn từ câu chuyện tình yêu đầy cảm động của đôi trai gái người K'Ho. Vì tình yêu, người con gái đã không tiếc thân mình đi tìm cho bằng được một con gà chín cựa để làm lễ vật cưới chồng. Người con gái ấy đã lao vào rừng sâu kiếm tìm trong vô vọng và cuối cùng chết bên sườn núi.

Cảm động trước tình yêu của nàng sơn nữ, dân làng đã dựng lên một con gà chín cựa bằng đá khổng lồ để tưởng nhớ. Tượng gà sừng sững như lời nhắc nhở hãy bỏ những thủ tục hà khắc để đôi lứa đến với nhau, cùng nhau xây dựng cuộc sống tốt đẹp. Lời kể về chú gà đã đi từ làng này qua làng khác và trở thành một truyền thuyết đẹp ở xứ cao nguyên Lâm Viên này.

Hàng năm sau khi thu hoạch xong vụ mùa dân làng thường tổ chức lễ hội, mọi người tập trung dưới pho tượng Gà khổng lồ đánh cồng chiêng, uống rượu cần và cầu nguyện cho dân làng sống trong sự bình yên mưa thuận gió hòa, cầu nguyện cho tình yêu đôi lứa mãi mãi không xa cách. Hình pho tượng này cùng truyền thuyết "voi chín ngà, gà chín cựa, ngựa chín hồng mao" đã tô thắm thêm những vẻ đẹp độc đáo của dân tộc Việt Nam với ước mơ chinh phục thiên nhiên. Hiện mỗi năm làng Con Gà của người K'Ho là điểm đến thú vị của rất nhiều du khách trong và ngoài nước.